

AUXERRE

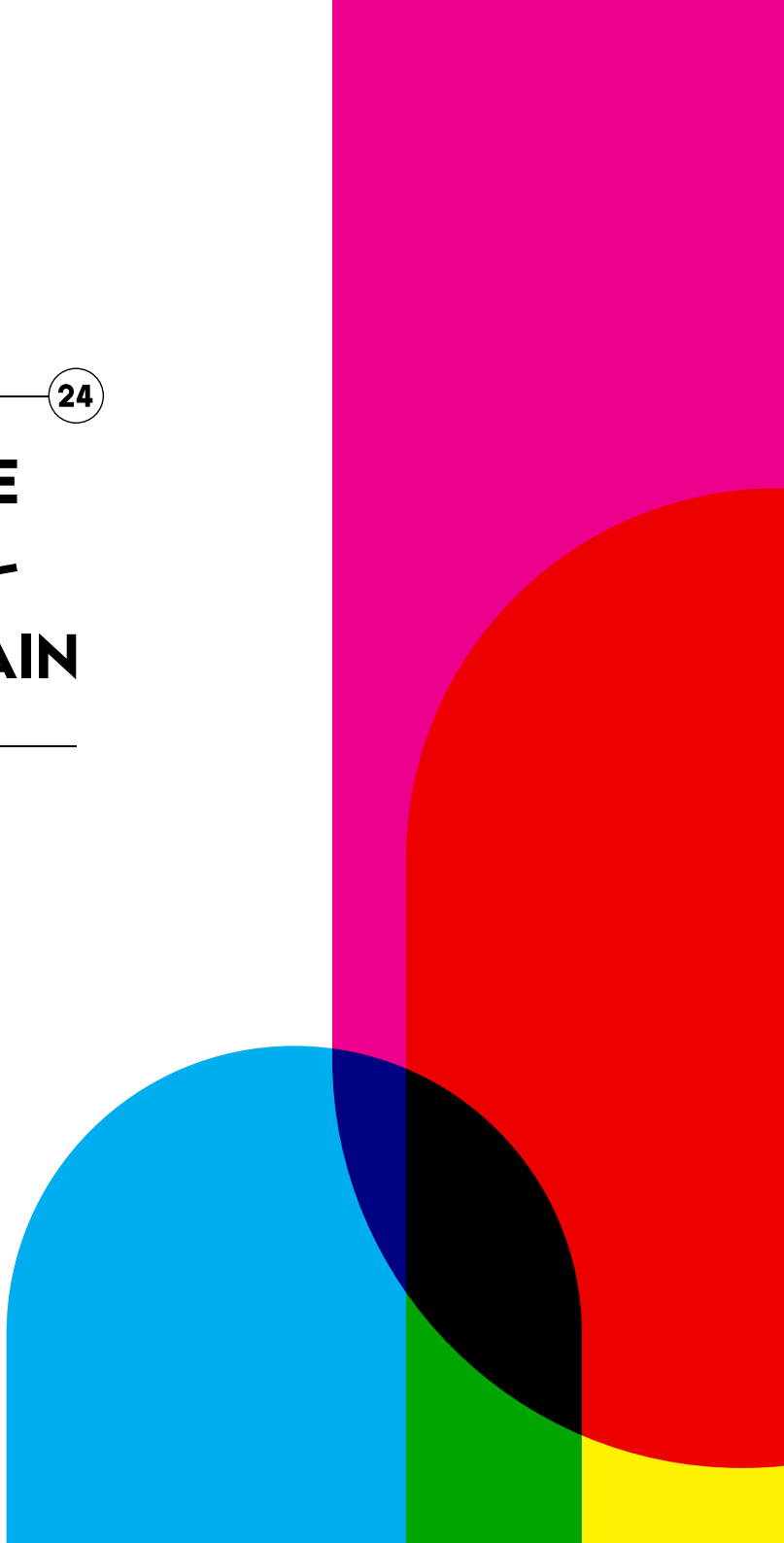
24

ABBAYE SAINT- GERMAIN

CITÉ

DE LA PAROLE

ET DU SON





ABBAYE SAINT- GERMAIN

Cité
de la parole
et du son

SAISON 2024

Sommaire

L'Abbaye Saint-Germain

P.20

- 1_ UNE ABBAYE, UN MUSÉE
- 2_ UNE CRYPTÉ REMARQUABLE
- 3_ UNE CITÉ DE LA PAROLE ET DU SON
- 4_ DES ÉVÈNEMENTS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE !

Programme des événements

P.13

PROGRAMME D'AVRIL À OCTOBRE
+ LES GRANDS RECITS

P.13

Expositions temporaires

P.31

- 1_ AU CŒUR DE L'OLYMPISME
- 2_ HOMO ATHLETICUS
- 3_ BOTANIQUE DES IMAGINAIRES

Visites permanentes

P.37

- 1_ VISITES GUIDEES DE L'ABBAYE
- 2_ VISITES ET ATELIERS FAMILLE
- 3_ VISITES EN AUTONOMIE DE L'ABBAYE
- 4_ VISITES SCOLAIRES

Informations pratiques

P.43

Édito



Chers tous,

Grâce à vous, l'Abbaye a battu en 2023 son record de fréquentation avec plus de 62 000 visiteurs. Touche après touche, nous donnons avec Crescent Marault et l'équipe municipale, une nouvelle ambition à l'Abbaye Saint-Germain. Nous souhaitons en faire la figure de proue du rayonnement culturel de l'Auxerrois autour de la parole et du son.

La grande nouveauté de cette année est le lancement du « **Festival des Grands Récits** » qui a vocation à devenir à terme l'évènement majeur de la saison. Récits d'hier ou d'aujourd'hui, nous croyons à la puissance du récit pour découvrir, rêver et s'engager. Chaque édition explorera un nouveau

thème, et cette année, c'est le thème de la forêt qui prendra racine à l'Abbaye, le premier week-end de mai et au-delà. Préparez-vous à être transportés dans un univers bucolique, notamment lors du concert de la Symphonie des Oiseaux, une expérience qui s'annonce unique.

Nous avons construit un partenariat dans la durée avec les équipes du Centre Pompidou. Cette année, les imaginaires botaniques dans l'art seront à l'honneur. Pour la troisième année consécutive, Auxerre continuera également de s'affirmer comme un des lieux du débat d'idées avec les Conversations de l'Abbaye. Auxerre se prend au jeu, Rues barrées, concerts du conservatoire : quasiment chaque week-end, vous trouverez une bonne raison de venir à l'Abbaye. Les travaux du cloître devraient être terminés avant l'été, les travaux de la toiture de l'église abbatiale débiteront ensuite. Nous sommes impatients de vous accueillir pour partager des émotions culturelles et construire ensemble des souvenirs communs.

Très cordialement,

CÉLINE BÄHR

Adjointe à la Culture



L'Abbaye Saint- Germain

Elevée sur le tombeau du célèbre saint Germain, évêque d'Auxerre au V^e siècle, l'Abbaye Saint-Germain, située au cœur de la ville d'Auxerre, est un site majeur du patrimoine de l'Yonne.

Ce sont seize siècles d'histoire qui sont à découvrir !

Site monastique depuis le VIII^e siècle, l'Abbaye a été un brillant foyer religieux et intellectuel à l'époque carolingienne, elle en conserve sa célèbre crypte. Après la Révolution, les moines bénédictins ont fait place à un hôpital civil et militaire, qui occupera les lieux jusque dans les années 1980.

L'Abbaye Saint-Germain, aujourd'hui Cité de la Parole et du Son, valorise cet héritage patrimonial au travers d'**expositions et d'évènements** ainsi que par l'accueil de ses visiteurs, de plus en plus nombreux chaque année.

L'Abbaye Saint-Germain

1_

UNE ABBAYE, UN MUSÉE

L'Abbaye Saint-Germain offre à la visite un ensemble de bâtiments monastiques aux architectures variées et très bien conservées, comme en témoignent sa salle capitulaire ou son imposant cellier du XIV^e siècle.

Certains d'entre eux accueillent les collections du musée d'Art et d'Histoire de la ville d'Auxerre. On peut notamment y voir le Suaire de Saint-Germain, un tissu reliquaire de l'an mil, ou le moulage en plâtre de la célèbre Dame d'Auxerre.



2_

UNE CRYPTÉ REMARQUABLE

Si les origines de l'Abbaye remontent au V^e siècle, les bâtiments conservés les plus anciens datent du IX^e siècle. Il s'agit de la crypte carolingienne située sous l'église abbatiale.

En tant que nécropole des évêques d'Auxerre, elle continue encore aujourd'hui d'accueillir de nombreux sarcophages d'évêques de la ville dont celui de saint Germain l'Auxerrois.

Elle renferme également un trésor remarquable, un ensemble de peintures murales considérées comme les plus anciennes fresques murales de France.



3_

UNE CITÉ DE LA PAROLE ET DU SON

L'histoire de l'abbaye étant traversée de dialogues nourris par ses différents occupants (paroles strictes des communautés monastiques, paroles éclairées de l'Ecole d'Auxerre, paroles rassurantes et soignantes de l'hôpital...), c'est tout naturellement que l'Abbaye Saint-Germain est devenue la Cité de la Parole et du Son !

La Cité de la Parole et du Son propose de s'interroger sur la place que prend la parole dans la société actuelle.

Quelles sont les tendances artistiques qui se dégagent dans la création contemporaine que l'Abbaye Saint-Germain est devenue la Cité de la Parole et du Son !

La Cité de la Parole et du Son propose de s'interroger sur la place que prend la parole dans la société actuelle.

Quelles sont les tendances artistiques qui se dégagent dans la création contemporaine ? Comment une oeuvre par sa dimension poétique, interrogative, surprenante, festive, permet à tout un chacun de vivre un instant décisif et de trouver les moyens d'exprimer l'émotion ressentie ? «Faire parler et vibrer les murs de l'Abbaye Saint-Germain est la base de la relation entre les visiteurs, le patrimoine et la création artistique.»



4_

DES ÉVÉNEMENTS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE ! UNE ATMOSPHÈRE PROPICE À LA CRÉATION ET À LA DIFFUSION.

Chaque année, l'Abbaye vous propose une programmation culturelle riche et variée: expositions temporaires, conférences, concerts, week-ends thématiques, etc.





Programme des événements

De nombreux évènements vont rythmer la saison culturelle 2024 !

L'Abbaye Saint-Germain vous propose cette fois encore, une programmation riche et éclectique. Concerts, conférences, représentations artistiques, week-ends thématiques...

Et ne manquez pas la première édition du **Festival des Grands Récits** ! Un nouveau rendez-vous qui cette année explorera le thème du grand récit de la forêt.

Nous vous attendons nombreux !

Programme des événements

LÉZARD DES ARTS

ATELIERS POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS

De 5 à 17 ans

Que vous soyez de l'Auxerrois ou non, venez découvrir un élément du patrimoine auxerrois, puis participez à des ateliers de création, accompagné d'un artiste.

Lézards de printemps

→ DU 15 AU 26 AVRIL

Lézards d'été

→ DU 8 JUILLET AU 16 AOÛT

Lézards d'automne

→ DU 21 AU 31 OCTOBRE

CONTACT : 03 86 18 02 92 / 03 86 72 44 20

lezardsdesarts@auxerre.com



.Ø4

5, 6 & 7 AVRIL

JOURNEES EUROPEENNES DES METIERS D'ART

→ 5 AVRIL / 9H30-17H

→ 6 AVRIL / 10H-19H

→ 7 AVRIL / 10H-18H

Une cinquantaine d'artisans et artistes d'art dans des domaines très variés seront présents : ébéniste, céramiste, création de luminaires, couture, sellerie, maroquinerie, encadrement d'art... Au programme : des démonstrations : restauration de meubles, maroquinerie, dorure sur bois, laque, restauration de tableaux, restauration de fauteuils, restauration de faïence...

Contact et information *Florine LOISY* floisy@artisanat-bfc.fr
03 86 42 05 80

.Ø4

10, 17 & 24 AVRIL

NAPLES CYCLE DE CONFÉRENCES

Histoire de Naples

→ 10 AVRIL / 17H30

Pompéi

→ 17 AVRIL / 17H30

L'Âge d'Or de Naples

→ 24 AVRIL / 17H30

Tarifs et informations *SAMA (Société des Amis Des Musées d'Auxerre)*
06 63 04 98 83



.05

03, 04 & 05 MAI

Les Grands Récits

En cohérence avec le site d'exception où se déroulera le festival des Grands récits, en cohérence avec la grande épopée de Saint-Germain l'Auxerrois, Les Grands Récits reposent sur un dialogue entre les émotions et la connaissance.

Pour sa première édition, ce festival pluri-disciplinaire a pour thème celui de la forêt.

La forêt c'est le choix d'inscrire ce nouveau festival culturel dans le registre des enjeux d'hier et d'aujourd'hui. De traiter du temps long tout en sensibilisant le grand public aux sujets les plus contemporains.

Les rencontres seront animées par Arnaud Laporte. Journaliste et producteur de radio, il anime Affaires culturelles sur France Culture, du lundi au vendredi à 19h. Journaliste pour les magazines Beau et Théâtre(s), il est également professeur au Centre national supérieur d'art dramatique (CNSAD).

VENDREDI 03 MAI

LES CONVERSATIONS DE L'ABBAYE

CONFÉRENCE

**Au cœur de la nature, à l'ombre des forêts
avec Alexandre Lacroix, journaliste et philosophe.**

→ 19H

Entrer dans la forêt, qu'est-ce que cela peut signifier ? Pour le philosophe Gaston Bachelard, c'était comme découvrir une «immensité intime». On la connaît mal, mais il existe une branche de la philosophie contemporaine qui s'intéresse à notre rapport sensible avec les lieux qui nous entourent : l'esthétique environnementale. Que nous enseigne-t-elle ? Alexandre Lacroix nous invite à entrer pleinement dans la forêt.

Son entretien sera suivi d'une séance de signatures.

Alexandre Lacroix est directeur de la rédaction de Philosophie Magazine et enseigne à Sciences Po Paris l'écriture créative et les humanités politiques. Il a publié de nombreux romans, des essais littéraires et philosophiques notamment Au cœur de la nature blessée, Devant la beauté de la nature, Ce qui nous relie. Il est publié par Allary Editions et Champs Flammarion.

Il vient de publier «La Danse.» Philosophie du corps en mouvement.



SAMEDI 04 MAI

LE RÉVEIL NATURE DES GRANDS RÉCITS

SOPHROLOGIE

Avec Salomé Peyronnon, Sophrologue.

→ 9H30

Venez commencer la journée tout en douceur, avec une séance de sophrologie qui vous offrira une immersion relaxante au beau milieu d'une merveilleuse forêt enchantée.

15 places : inscriptions www.abbayesaintgermain.fr

LA FORÊT EST UN ETAT D'ÂME

EXPOSITION

Rencontre avec Linda Tuloup, photographe. Présentation de l'exposition photo.

→ 10H

Linda Tuloup est venue déposer ses forêts et ses pierres dans la salle capitulaire de l'Abbaye St Germain.

« La poésie se fait dans les bois » disait André Breton. C'est dans cet esprit que l'artiste nous invite ici à vivre une expérience contemplative, au milieu des lumières dansantes de ses forêts.

La forêt n'est-elle pas un sanctuaire, un lieu de secrets ?

Atelier photo avec l'artiste Linda Tuloup.

→ 11H

Vous aimez photographier la nature, les arbres, les pierres, l'eau ? Vous êtes curieux des techniques des photographes ? Venez rencontrer l'artiste, faire des polaroids et, si le temps le permet, imaginer un spectacle avec des plantes, feuilles, arbres, négatifs à développer au soleil grâce à un papier photosensible (technique du cyanotype).

15 places : inscriptions www.abbayesaintgermain.fr

SAMEDI 04 MAI

L'ARBORETUM : PASSION ARBRE

RENCONTRE

Avec Jean-Pierre Tuquoi, journaliste et arboriste.

→ 10H30

L'arboretum du Bassecq a 12 ans d'âge. C'est une aventure personnelle qui a démarré par l'acquisition par Jean-Pierre Tuquoi, dans les Landes, d'un terrain bois/taillis d'une superficie d'environ 9 hectares jouissant d'une belle vue sur la campagne alentour. Il a donc planté des arbres à la main, année après année. Depuis, l'INRA a implanté un jardin d'essai. Il nous raconte cette expérience exceptionnelle.

Jean-Pierre Tuquoi a été journaliste au Monde. Il a écrit plusieurs livres. Il est le directeur des Tribunes de la presse, événement dédié aux débats d'actualité et de société, qui se tient chaque année à Bordeaux.

L'APÉRO DES GRANDS RÉCITS

CONFÉRENCE / ATELIER / DÉGUSTATION

Avec le restaurant 42 degrés et les Caves de Bailly.

→ 12H

Moment convivial et gustatif, le festival des grands récits invite le restaurant 42° et son chef, Fabien Borgel. Connaissez-vous la cuisine « raw food » ? C'est une pratique culinaire qui consiste à consommer des aliments bruts, non transformés, sans gluten et sans sucre ajouté, chargés en vitamines et en minéraux. 42 degrés est le premier restaurant de bistronomie végétale crudivore en France.

Une expérience gastronomique crue et végétalienne inoubliable.

Et pour l'accompagner, Les caves de Bailly seront présentes pour apporter l'excellence des vins de l'Auxerrois.

SAMEDI 04 MAI

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES

DESSIN ANIMÉ

→ 14H

Jean Giono a écrit «L'Homme qui plantait des arbres» en 1953. Cette nouvelle, disait-il, visait à donner envie de planter des arbres. C'est l'histoire d'un berger qui fait revivre sa région, en Haute-Provence. Elle est aujourd'hui considérée comme un manifeste pour l'écologie.

Tout public - 30'

LECTURES FORESTIÈRES

LECTURE

Par Yannick Haenel

→ 14H

Montage de textes sur les forêts, en conversation avec Arnaud Laporte, producteur à France Culture. Extraits de Vladimir Nabokov, Pierre Michon, Jean Giono et Fanny Wallendorf. Sa lecture sera suivie d'une séance de signatures.

Yannick Haenel est écrivain, essayiste et directeur de la revue littéraire, Aventures aux éditions Gallimard. Il a reçu de nombreux prix littéraires dont le prix Médicis et le prix de l'Académie Française. Dernier roman paru : «Le Trésorier-payeur» (Gallimard, 2022). Il a publié depuis «Bleu Bacon» en 2023 aux éditions Stock, un récit dédié au peintre Francis Bacon. Il occupe ce printemps 2024 la chaire d'écrivain en résidence à Sciences Po.

SAMEDI 04 MAI

DES FORÊTS PRIMAIRES AUX ENJEUX DU XXI^E SIÈCLE

RENCONTRE

Avec Laurent Testot

→ 15H

Laurent Testot retrace l'histoire des forêts du monde en général, et celle de la France en particulier, sur le temps long. Depuis dix mille ans, l'humanité a tendance à déboiser. Face au changement climatique et à l'érosion du vivant, cette trajectoire nous met en danger. Dans une exploration captivante Laurent Testot nous guide à travers les époques et révèle les rôles cruciaux que les forêts ont joué dans l'évolution de la civilisation humaine, de la préhistoire à nos jours.

La rencontre sera suivie d'une séance de signatures.

Laurent Testot est conférencier et journaliste indépendant, spécialisé en histoire globale et environnementale, contributeur régulier du magazine Sciences Humaines.

DES FORETS ET DES HOMMES

TABLE-RONDE

Animée par Arnaud Laporte

→ 16H30

Entretenir la forêt, la surveiller, la protéger ... Menacée par les incendies, les maladies, le réchauffement climatique, la forêt, véritable poumon de la planète est l'objet des attentions des gardes-forestiers, des pompiers, des agriculteurs. Ils nous racontent leur métier, les plaisirs, les dangers. Susciteront-ils des vocations ?

Avec Nicolas Blanchard, technicien forestier du Parc naturel régional du Morvan, le lieutenant Jérôme Fournier, des pompiers d'Auxerre et Clément Mesnard Technicien Politique de l'Arbre.

SAMEDI 04 MAI

LA NUIT SOUTERRAINE

SPECTACLE

Avec Yannick Haenel, écrivain / Linda Tuloup, photographe

→ 18H

A partir d'une photographie, Linda Tuloup a réalisé un film qui sera projeté sur scène tandis qu'elle lira, avec Yannick Haenel, en duo, «La Nuit Souterraine».

Leur lecture sera suivie d'une séance de signatures.

Linda Tuloup est photographe plasticienne. Elle exprime, à travers ses séries photographiques, la relation qu'elle entretient avec la nature et l'image du féminin, dépassant la simple séduction pour nous faire pénétrer dans un univers poétique où l'inconscient devient langage à part entière. Son travail fait l'objet de nombreuses expositions et publications en France et à l'étranger. Elle est représentée par la Galerie Olivier Waltman. Linda Tuloup et Yannick Haenel publient «La Nuit souterraine». Texte de Yannick Haenel sur une photographie de Linda Tuloup (Éditions Les petites allées)



SAMEDI 04 MAI

LE CONCERT DES GRANDS RÉCITS : LA SYMPHONIE DES OISEAUX

CONCERT

→ 20H30

Les chanteurs d'oiseaux, Jean Boucault et Johnny Rasse, se sont associés à la pianiste Shani Diluka et à la violoniste Geneviève Laurenceau et revisitent le répertoire classique grâce aux chants d'oiseaux. Ensemble, ils offrent un voyage à travers une forêt des symboles chère à Baudelaire. La symphonie des oiseaux est une expérience musicale poétique qui traverse le temps, les lieux, les cultures.

(Concert au Silex en cas de mauvais temps).



DIMANCHE 05 MAI

LE RÉVEIL NATURE DES GRANDS RÉCITS

QI GONG

Avec Lou Trommetter, ostéopathe et art-thérapeute.

→ 09H30

En plongeant ses racines dans le sol et en élevant ses branches vers la lumière, l'Arbre est considéré dans de nombreuses cultures comme un pont entre la Terre et le Ciel. Grâce à des postures de Qi Gong spécifiques, il est possible de retrouver l'équilibre et notre énergie véritable.

15 places : inscriptions www.abbayesaintgermain.fr

LE DOCUMENTAIRE DES GRANDS RÉCITS : « LA FORÊT GOURMANDE »

PROJECTION / DEBAT

Un film de Valérie Manns – 52' - En présence de Fabrice Desjours, jardinier-chercheur et de Christophe Nick, producteur (Yamiz).

Projection du film « La forêt gourmande » suivie d'un échange avec Fabrice Desjours.

→ 10H30

Au cœur d'un petit village de Saône-et-Loire, depuis quinze ans, Fabrice Desjours transforme une pâture infertile en une forêt nourricière.

Débat interactif

→ 11H45

Et si on débattait tous ensemble de la nature et des forêts, de l'environnement et de la crise climatique, de la chasse et de l'élevage ? Un atelier participatif.

Avec Christophe Nick, producteur du documentaire « la forêt gourmande », concepteur et organisateur de débats citoyens pour Arte. Producteur de grandes séries documentaires pour France Télévisions et Arte, réalisateur et journaliste, Christophe Nick a créé des questionnaires thématiques qu'il adresse au public, et qui sont autant d'occasion de débattre des grands sujets de notre temps.

DIMANCHE 05 MAI

L'APÉRO DES GRANDS RÉCITS

DÉGUSTATION

Avec le restaurant 42 degré et les Caves de Bailly.

→ 12H30

RANDO LYRIC DANS LES CHARMILLES

BALADE

Avec Vincent Karche, forestier, chanteur et auteur

→ 14H

Ce que propose de vivre Vincent Karche : observer les arbres, les toucher, les sentir, puis respirer avec eux. Vous surprenez à chanter un chœur d'opéra. Sa voix de ténor est là, vous accompagne, et vous interprète de grands airs de musique classique. Enfin, au bout du voyage, vous laissez vos chants libres et spontanés se propager.

La balade sera suivie d'une séance de signatures.

D'abord technicien forestier, puis ténor lyrique international, auteur, et conférencier, Vincent Karche crée en 2011 les randOlyrics, avec l'appui de la Mission Voix Alsace et du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges. Son dernier livre «Une sylvothérapie à pleine voix» (Favre, 2022) est le fruit de plusieurs centaines de km passés ensemble en forêt. Vincent Karche publie «Un loup dans la gorge – l'homme qui avait perdu sa voix puis retrouvé son âme.»

DIMANCHE 05 MAI

RENCONTRE AVEC MARC MORTELMANS

RENCONTRE

Avec Marc Mortelmans, voyageur et raconteur du vivant.

→ 15H30

Quel est l'arbre le plus grand, le plus petit, le plus gros, le plus lourd, le plus haut ? Lequel vit le plus isolé du monde ? Lequel est le dernier arbre de son espèce ? Marc Mortelmans vous raconte les arbres de tous les records, sans oublier, ce faisant, d'évoquer les animaux qui vivent à leurs pieds. Un tour du monde des arbres les plus sidérants.

La rencontre sera suivie d'une séance de signatures.

Journaliste de presse écrite, podcaster, voyageur, explorateur mais aussi ancien guide de plongée et d'expéditions en montagne, ce naturaliste passionné a créé plusieurs podcasts depuis 2020 «Baleine sous Gravillon», «Combats», «Nomen» et «Petit Poisson». Il anime «Mécaniques du vivant», un podcast de France Culture.

Il publie «En finir avec les idées fausses sur le monde vivant», aux éditions de l'Atelier. Et bientôt «L'origine des noms du monde vivant» (Ulmer).

DES JARDINS ET DES HOMMES

LECTURE CONCERT

Avec Allain Bougrain-Dubourg (textes) et Patrick Scheyder (piano et conception).

→ 17H

Musiques de Chopin, Schubert, Bach et Improvisations. Textes Léonard de Vinci, Colette, George Sand, Baudelaire, Allain Bougrain-Dubourg, Claude Nougaro.

Dans ce spectacle, florilège de musiques et de textes, Patrick Scheyder et Allain Bougrain-Dubourg nous livrent une version poétique de l'écologie et de la biodiversité.

Patrick Scheyder est pianiste, compositeur et concepteur de spectacles.

Allain Bougrain-Dubourg, producteur et réalisateur de télévision est le Président de la Ligue pour la protection des oiseaux.



.05

15 MAI

NAPLES

CYCLE DE CONFÉRENCES

Croyances et superstitions à Naples

→ 17H30

Tarifs et informations SAMA

(Société des Amis Des Musées d'Auxerre)

06 63 04 98 83

18 MAI

NUIT DES MUSÉES

Les Musées d'Auxerre vous proposent une nuit culturelle et sportive en lien avec les jeux olympiques de Paris 2024.

→ De 17h à minuit (suivant les musées concernés).

.05

SAMEDI 25 MAI

FLEURS DE VIGNE

FESTIVAL DES VINS DE CHABLIS ET DU GRAND AUXERROIS

Parcours gourmand bourguignon à l'Abbaye Saint-Germain.

Accueil du concours régional des fromages fermiers de Bourgogne, porté par la Chambre d'Agriculture (pour professionnels uniquement).

→ A PARTIR DE 16H :

Parcours sensoriel dans les coursives du cloître.

Avec Oeno Melo, la Grange de Beauvais, la Cave aux arômes, Peregreen, le PhotoClub Auxerrois.

Visites guidées : 1000 ans de vin à Saint-Germain, visite suivie par celle du Clos de la Chaînette (sur réservation auprès de l'Office de tourisme).

→ A PARTIR DE 19H :

Soirée champêtre dans les jardins de l'abbaye.

Bistrot de pays avec les vignerons de Chitry.

Restaurant sur place.

Concert le «Bal à chanter» proposé par le Grand Pop.

.05

DIMANCHE 26 MAI

FLEURS DE VIGNE

FESTIVAL DES VINS DE CHABLIS ET DU GRAND AUXERROIS

Sur les quais de l'Yonne.



.06

01 JUIN

STAR TOYS SALON DU JOUET RÉTRO

→ 10H-18H

Après une 5ème édition couronnée de succès en 2023, l'association Aux'ID réinvestit le cadre magnifique de l'Abbaye Saint-Germain, à Auxerre pour STAR TOYS, son salon du jouet le 1er juin. La recette reste la même : une journée de partage autour du jouet ancien, vintage ou de collection.

Vous y retrouverez des invités spécialisés, des passionnés qui présenteront leurs collections, des vendeurs aux marchandises introuvables... ainsi que des conférences et des expositions, dont une consacrée au magazine Dixième Planète qui aurait fêté ses 25 ans en 2024. L'entrée est gratuite et il sera possible de se restaurer sur place.



LES MERCREDIS DE JUIN

LES CONTES DU MARRONNIER

→ 15H-16H pour les 6-10 ans

→ 16H-17H pour les 3-6 ans

A l'ombre du marronnier, laissez-vous emporter par de fabuleuses histoires qui vous feront voyager au pays des contes.



.06

06 JUIN

LES CONVERSA- TIONS DE L'ABBAYE

CONFERENCE

Souvenirs des jeux olympiques.
Par Nelson Monfort, animateur et journaliste sportif.

→ 18H30

Que dire de ce journaliste médiatique qui interviewe les plus grands sportifs mondiaux. Ambassadeur de l'Yonne pour les JO, il viendra livrer ses anecdotes puisées dans les olympiades qu'il a suivi pour la télévision.

22 JUIN

CONCERT DES PROFESSEURS

→ 20H30

Concert des professeurs du département Musiques amplifiées et improvisées du conservatoire Musiques actuelles, jazz et chansons.

Avec Geoffroy Garraut, Olivier Mugot - (guitares électriques / chant) - Gérald Lelièvre (clavier / chant) - Mélody Sivasleian (chant) - Thomas Gauthier (saxophone) - Victor Aubert (basse électrique, contrebasse) - Stefano Genovese (clavier) - Bastien Voulhoux (batterie / chant)



.06

23 JUIN

ORCHESTRES À VENT CONCERT

*Orchestre d'harmonie du conservatoire
dirigé par Jean Marc Kuntzel.*

+

*Orchestre de l'Harmonie d'Auxerre
dirigé par Jonathan Parriot.*

→ 16H30

29 & 30 JUIN

LA BOURSE AUX LIVRES DU SECOURS POPULAIRE

→ DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H.

Le cloître se métamorphosera, le temps d'un week-end, en une grande librairie emplies de milliers de livres de seconde main. Le Spf de l'Yonne financera, grâce aux fonds récoltés, les séjours vacances de familles à revenus modestes.

*Renseignements auprès de la Fédération de
l'Yonne du Secours populaire français, 121 rue de
Paris à Auxerre (03 86 46 77 12 ou bien contact@
spf89.org).*



.07

06 JUILLET

AIRS DES FORÊTS CONCERT

→ 20H

De tous temps, la nature fut la muse de nombreux musiciens, qui lui consacrèrent chefs-d'œuvre ou fines miniatures... De l'évocation de Pan aux appels des oiseaux, de l'océan aux paysages forestiers, portrait éphémère et sonore d'une Nature en fête aux quatre coins de l'Europe !

*_Debussy - Syrinx
Dupont - Dans les dunes par un clair matin
Beethoven - Sonate Le printemps
Messiaen - Le merle noir
Taffanel - Andante pastoral et Scherzetto*

*_Schumann - Scènes de la forêt op. 82
Sibelius - Danse champêtre n°1
Rimsky Korsakov - Le vol du bourdon
Debussy - Beau soir*

*Avec Lucile Podor (violin), Léa Sicard (flûte) et
Guillaume Sigier (piano)*

*En collaboration avec le Festival de musique
"Notes d'été à Irancy", en amont de la programmation
habituelle (du 24 au 28 juillet inclus ;
renseignements sur
www.notes musicales-irancy.com)*

9 JUILLET

Ô LA BELLE TOILE « LES CHARIOTS DE FEU »

CINÉMA PLEIN AIR

→ 22H

L'Abbaye ouvre la saison du cinéma de plein air avec la diffusion du film «Les chariots de feu» en version originale sous-titrée. Les autres séances auront lieu dans les villages de l'auxerrois.



.08

11 AOUT

BASSA TOSCANA

SPECTACLE

→ 20H30

Spectacle de fin de stage « Il était une fois la Danse »

Les contes de Charles Perrault ont bercé notre enfance, mais ils traversent les âges et restent gravés dans notre mémoire. Sous la forme d'une enquête policière autour du conteur, la danse, la musique, le théâtre et le chant donneront corps au spectacle. En fin de soirée, un Bal renaissance unira public et artistes dans un moment collectif et joyeux.



23, 24 & 25 AOUT

RUES BARRÉES

FESTIVAL

Les Rues Barrées reviennent pour leur 7ème édition dans les rues de la ville et à l'Abbaye ! Trois jours de spectacles, de surprises, de rire et de bonne humeur.

Programme complet sur www.auxerre.com



.09

7 SEPTEMBRE

FORUM DES ASSOCIATIONS

→ 10H-18H

Le forum est un moment d'échange unique, qui permet de venir à la rencontre de 150 associations auxerroises, et de passer un moment convivial ponctué d'animations et de découvertes.



21 & 22 SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Le patrimoine auxerrois s'anime chaque année grâce à des initiatives publiques ou privées.

Les visites proposées dans tout l'Auxerrois seront recensées dans un programme commun, permettant ainsi à tous les habitants du territoire de s'approprier leur patrimoine.

A l'Abbaye, le public pourra découvrir ou redécouvrir ses célèbres cryptes.



.09

28 & 29 SEPTEMBRE

AUXERRE SE PREND AUX JEUX

JEUX DE SOCIÉTÉ

→ 10H-18H

L'abbaye Saint-Germain se transforme en terrain de jeux le temps d'un week-end !

L'essor des jeux de société et le renouveau de la proposition ludique mérite une manifestation dédiée, et quel écrin plus beau que l'abbaye Saint Germain pour servir de vitrine auxerroise aux différents univers ludiques !

Venez découvrir toutes les facettes du jeu de société : jeux de plateau, jeux de cartes, jeux de figurines, jeux de rôle, tous les univers seront représentés au cours de cet événement ludique, organisé par les associations ludiques auxerroises.

A partir de trois ans, restauration sur place.

.10

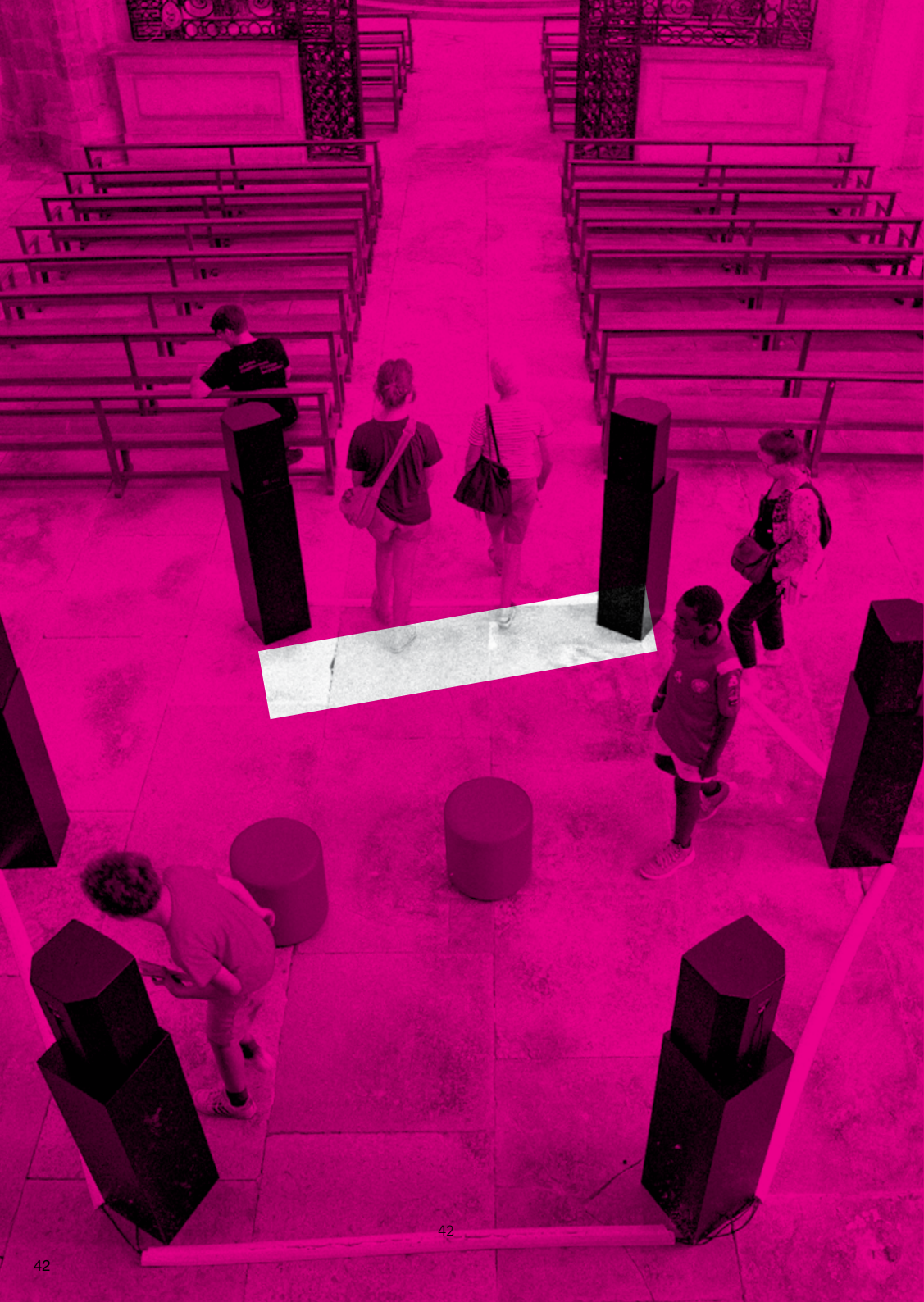
5 OCTOBRE

CARTE BLANCHE À VINCENT PAGLIARIN

CONCERT

→ 20H30

*Avec Vincent Pagliarin, professeur de violon au conservatoire (violon) - Nicolas Martin Vizcaino (piano)
- Stefano Genovese (piano) et quelques invités surprise.*



Expositions temporaires

Vous êtes invités à découvrir les nombreuses expositions qui prendront place entre les murs de l'Abbaye. Une occasion de s'émerveiller, de s'interroger et de voyager à travers le temps...

Entre histoire et actualités, nous vous proposons notamment une immersion « **Au cœur de l'Olympisme** », et la découverte de la 3^e édition du partenariat avec le Centre Pompidou, où de nombreuses œuvres viendront mettre en relief la thématique de la Nature.

Des expositions à voir et à revoir...

Expositions temporaires

1_

AU COEUR DE L'OLYMPISME

DU 3 FÉVRIER AU 20 MAI

Cette exposition nous accompagne dans la célébration des prochains Jeux Olympiques. Elle nous plonge dans l'histoire des Jeux, ses origines, ses temps forts et ses valeurs. L'exposition nous met dans l'ambiance du premier événement sportif mondial. Nous y trouverons des médailles, des torches et des objets emblématiques issus de collections privées. L'exposition est l'occasion de réunir tous les publics, des passionnés aux collectionneurs ou simples amateurs de l'exploit sportif. Venez faire un voyage immersif autour de l'exploit sportif !



2_

HOMO ATHLETICUS

DU 3 FÉVRIER AU 20 MAI

Depuis quand les humains font-ils du sport ? Et d'ailleurs, qu'entend-on par-là ? Si l'on considère les disciplines sportives encadrées par un règlement, nécessitant des entraînements, et donnant lieu à des compétitions pacifiques, c'est plutôt récent : trois petits millénaires seulement. Mais si l'on élargit la notion de sport à l'activité physique, elle est beaucoup plus ancienne. Les vestiges archéologiques en témoignent. Exposition proposée par l'INRAP.

3_

BOTANIQUE DES IMAGINAIRES

DU 15 JUIN AU 3 NOVEMBRE

EXPOSITION EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE POMPIDOU

Dans le cadre son partenariat avec l'Abbaye de Saint-Germain, le Centre Pompidou propose une exposition autour des imaginaires botaniques dans l'art. Objet de contemplation et d'interrogation, le monde végétal est un formidable producteur de formes et de récits dont les artistes ont cherché à percer les mystères et les significations. A l'heure des grands bouleversements écologiques, nous sommes conviés à repenser notre rapport à ce dernier et nous demander ce qu'il peut nous apprendre de nous-même. En dialogue avec l'histoire et les collections de l'Abbaye, ce parcours à travers l'art du XXe et du XXIe siècle, rassemblant photographies, films, sculptures et NFT, invite les visiteurs à s'initier à leur tour aux nouveaux récits de la nature.





Visites permanentes

A ceux qui préfèrent se laisser guider par nos guides conférenciers ou à ceux qui souhaitent explorer les lieux en autonomie...

Aux plus petits comme aux plus grands...

L'Abbaye propose **un large choix de visites** : visites guidées, visites numériques, livret d'activités ou encore ateliers famille.

Pour apprendre tout en s'amusant et partager un moment convivial dans ce lieu à l'histoire millénaire...

Visites permanentes

1_

VISITES GUIDÉES DE L'ABBAYE

VISITE GUIDÉE DE LA CRYPTÉ CAROLINGIENNE

Février – Mars – Novembre – Décembre :

→ EN SEMAINE, 15H ET 16H

→ LE WEEK-END, 11H, 12H

Avril – Mai – Juin – Septembre Octobre :

→ EN SEMAINE, 11H, 12H, 15H, 16H ET 17H

→ LE WEEK-END, 15H, 16H ET 17H.

Juillet - Août :

→ EN SEMAINE, 11H, 12H, 14H, 15H, 16H ET 17H.

→ LE WEEK-END, 14H, 15H, 16H ET 17H.

Durée : 40 minutes – plein tarif : 8 €

VISITE THÉMATIQUE « PAROLES DE MOINES »

D'avril à octobre :

→ LES WEEK-ENDS À 11H.

Durée : 1h15 – plein tarif : 10€



2_

VISITES ET ATELIERS FAMILLE

Cette année, l'Abbaye propose aux familles des visites guidées des expositions temporaires ainsi qu'une nouvelle visite « Copie-moi, copie moine » pour découvrir l'ancien scriptorium de l'abbaye.

Venez également participer à l'Atelier Famuli, un moment ludique à partager en famille, pour découvrir l'histoire de l'abbaye et la vie des moines en jouant !

Informations et réservations sur :
www.abbayesaintgermain.fr

3_

VISITES EN AUTONOMIE DE L'ABBAYE

IMMERSION DANS L'HISTOIRE AVEC L'APPLICATION *LEGENDR*

A travers l'application Legendr partez sur les traces de Germain et découvrez l'histoire de ce site remarquable.

Application et parcours gratuits.

« EXPLORATEURS » ABBAYE

Seul ou à plusieurs, ouvrez grand les yeux et partez à l'aventure en répondant aux questions de ce cahier d'activités. Votre exploration vous permettra d'en apprendre plus sur l'histoire du site et son architecture.

Vente à l'accueil de l'abbaye : 2€

NOUVEAU « EXPLORATEURS » AUXERRE, NAISSANCE D'UNE VILLE

Découvrez l'époque gallo-romaine au travers de la collection de la salle d'archéologie gallo-romaine de l'abbaye. Et poursuivez votre visite en centre-ville, à la recherche des traces du castrum antique d'Auxerre.

Vente à l'accueil de l'abbaye : 2€



4_

VISITES SCOLAIRES

Les guides de l'Abbaye Saint-Germain vous feront découvrir ce site d'exception à travers des visites thématiques qui vous donneront l'impression de remonter dans le temps.

Durée: 1 H

SAINT-GERMAIN À TRAVERS LES SIÈCLES

Revivez l'histoire de l'Abbaye, de saint Germain l'Auxerrois à nos jours, en parcourant les bâtiments monastiques.

T'AS LE DROIT DE COPIER

Plongez dans l'activité de l'ancien scriptorium de l'Abbaye et découvrez le travail des moines copistes.

LE QUOTIDIEN DES MÉROVIN- GIENS

Partez à la découverte de la vie quotidienne à l'époque mérovingienne grâce aux objets retrouvés lors des fouilles archéologiques sur le territoire auxerrois.





Infos pratiques

Entrée libre et gratuite.

Visites guidées de la crypte et du site monastique payantes. Tous les événements sont gratuits sauf mention contraire.

Infos pratiques

HORAIRES D'OUVERTURE

DU 1ER AVRIL AU 31 OCTOBRE

→ TOUS LES JOURS :
10H - 13H / 14H - 18H

DU 1ER NOVEMBRE AU 31 MARS

→ TOUS LES JOURS, SAUF LE MARDI :
10H - 12H / 14H - 17H.

Le site est fermé du 1er au 31 janvier, le 1er mai et le 25 décembre.

TARIFS

Entrée libre et gratuite.

Visites guidées de la crypte et du site monastique payantes.

Tous les événements sont gratuits sauf mention contraire.

Les visites guidées et scolaires sont également accessibles sur notre billetterie en ligne www.abbaye-saintgermain.fr

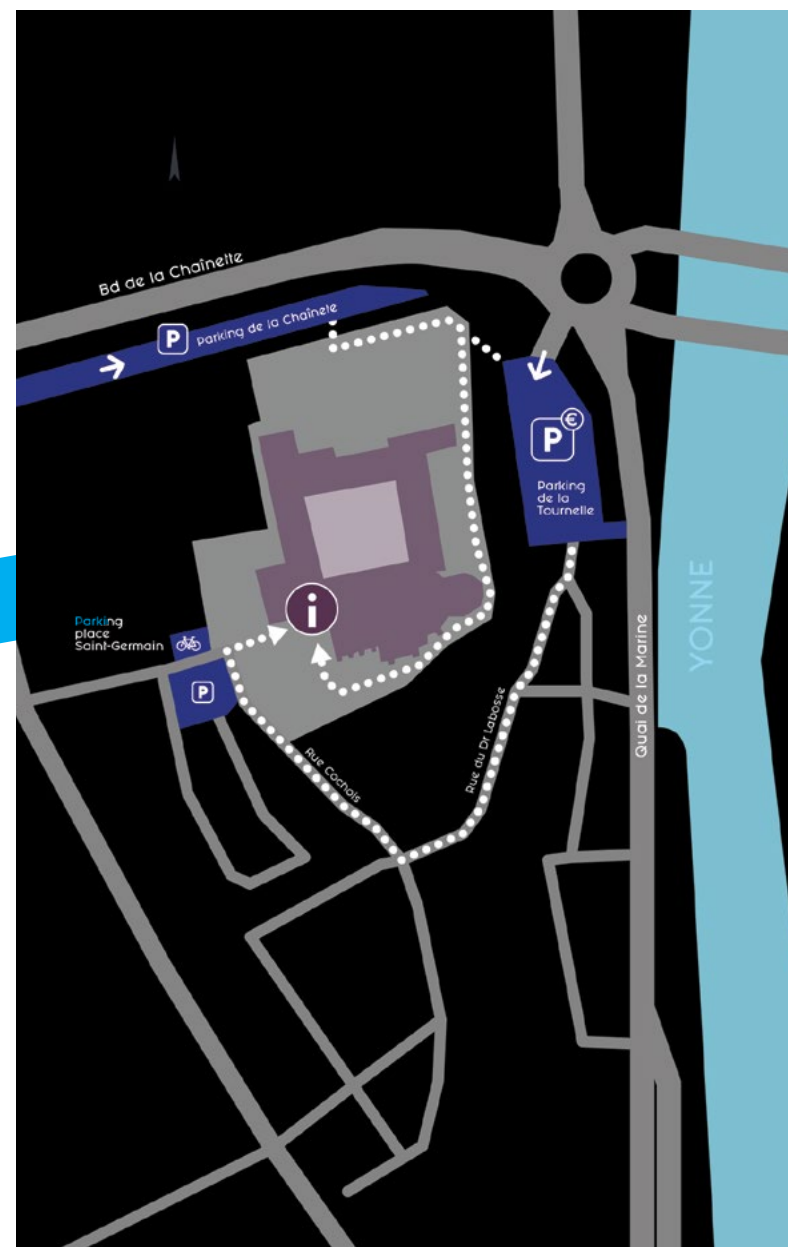
CONTACT

2 bis place Saint-Germain

abbaye.saintgermain@auxerre.com

03 86 18 02 90

www.abbayesaintgermain.fr



Appel aux dons

La Ville d'Auxerre a décidé de lancer un **appel aux dons** en partenariat avec la Fondation du patrimoine pour aider à la rénovation de l'abbaye. Chaque don amènera l'émission d'un reçu ouvrant droit à des déductions fiscales.

Possibilité de les déposer à l'accueil de l'abbaye.



www.fondation-patrimoine.org



Photos de l'Abbaye Saint-Germain : Titouan Rimbault
Photos des événements : Ville d'Auxerre, Clodette Claudine, Serge Picard Allary Éditions
Photo p47 : sev@idx-prod
Impression : Voluprint
Conception graphique : kokoro studio



RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ



MONUMENT
HISTORIQUE

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

WWW.AUXERRE.FR

f @ X in

@villedauxerre