

AUXERRE

3, 4, 5 mai 2024



LES
GRANDS
RECITS

FESTIVAL
DE
L'ABBAYE
SAINT-GERMAIN

— 1^{ÈRE} ÉDITION —

« LE GRAND RÉCIT DE LA FORÊT »

Les Grands Récits

Nous sommes ravis de vous proposer cette année un nouveau RDV ambitieux : le festival des Grands Récits. En écho à la grande épopée de Saint-Germain l'Auxerrois, nous l'avons voulu au croisement du patrimoine historique et des enjeux contemporains, articulé chaque année autour d'un grand sujet. C'est un dialogue entre les émotions et la connaissance, une proposition ouverte à tous. Ce festival culturel propose des concerts, des spectacles, des rencontres, des ateliers, des expositions, des projections, sans oublier des temps de convivialité.

Pour sa première édition, du 3 au 5 mai, il sera question de la forêt. Au cœur de l'Histoire de notre planète, la forêt est aujourd'hui un objet de grandes préoccupations comme de fascination. Par ce choix, nous souhaitons sensibiliser chacun, en l'invitant à rêver et à s'engager.

Avec cette nouvelle aventure, nous voulons encore renforcer la place de l'Abbaye, cité de la parole et du son, dans le paysage culturel et touristique de l'Auxerrois et de notre région. Notre vœu est que l'Abbaye continue d'accueillir de nouveaux souvenirs et de conquérir le cœur des Auxerrois et des visiteurs venus d'ailleurs.

CRESCENT MARAULT
Maire d'Auxerre

CÉLINE BÄHR
Adjointe à la Culture

En cohérence avec le site d'exception où se déroulera le festival des Grands récits, en cohérence avec la grande épopée de Saint-Germain l'Auxerrois, Les Grands Récits reposent sur un dialogue entre les émotions et la connaissance. Pour sa première édition, ce festival pluri-disciplinaire a pour thème celui de la forêt. La forêt c'est le choix d'inscrire ce nouveau festival culturel dans le registre des enjeux d'hier et d'aujourd'hui. De traiter du temps long tout en sensibilisant le grand public aux sujets les plus contemporains.

VENDREDI 03 MAI

LES CONVERSATIONS DE L'ABBAYE

CONFÉRENCE

**Au cœur de la nature, à l'ombre des forêts
avec Alexandre Lacroix, journaliste et philosophe.**

→ 19H

Entrer dans la forêt, qu'est-ce que cela peut signifier ? Pour le philosophe Gaston Bachelard, c'était comme découvrir une «immensité intime». On la connaît mal, mais il existe une branche de la philosophie contemporaine qui s'intéresse à notre rapport sensible avec les lieux qui nous entourent : l'esthétique environnementale. Que nous enseigne-t-elle ? Alexandre Lacroix nous invite à entrer pleinement dans la forêt.

Son entretien sera suivi d'une séance de signatures.

Alexandre Lacroix est directeur de la rédaction de Philosophie Magazine et enseigne à Sciences Po Paris l'écriture créative et les humanités politiques. Il a publié de nombreux romans, des essais littéraires et philosophiques notamment Au cœur de la nature blessée, Devant la beauté de la nature, Ce qui nous relie. Il est publié par Allary Editions et Champs Flammarion.

Il vient de publier «La Danse.» Philosophie du corps en mouvement.



Photo : Serge Picard Allary Éditions

SAMEDI 04 MAI

LE RÉVEIL NATURE DES GRANDS RÉCITS

SOPHROLOGIE

Avec Salomé Peyronnon, Sophrologue.

→ 9H30

Venez commencer la journée tout en douceur, avec une séance de sophrologie qui vous offrira une immersion relaxante au beau milieu d'une merveilleuse forêt enchantée.

15 places : inscriptions www.abbayesaintgermain.fr.

LA FORÊT EST UN ETAT D'ÂME

EXPOSITION

Rencontre avec Linda Tuloup, photographe. Présentation de l'exposition photo.

→ 10H

Linda Tuloup est venue déposer ses forêts et ses pierres dans la salle capitulaire de l'Abbaye St Germain.

« La poésie se fait dans les bois » disait André Breton. C'est dans cet esprit que l'artiste nous invite ici à vivre une expérience contemplative, au milieu des lumières dansantes de ses forêts.

La forêt n'est-elle pas un sanctuaire, un lieu de secrets ?

Atelier photo avec l'artiste Linda Tuloup.

→ 11H

Vous aimez photographier la nature, les arbres, les pierres, l'eau ? Vous êtes curieux des techniques des photographes ? Venez rencontrer l'artiste, faire des polaroids et, si le temps le permet, imaginer un spectacle avec des plantes, feuilles, arbres, négatifs à développer au soleil grâce à un papier photosensible (technique du cyanotype).

15 places : inscriptions www.abbayesaintgermain.fr

SAMEDI 04 MAI

L'ARBORETUM : PASSION ARBRE

RENCONTRE

Avec Jean-Pierre Tuquoi, journaliste et arboriste.

→ 10H30

L'arboretum du Bassecq a 12 ans d'âge. C'est une aventure personnelle qui a démarré par l'acquisition par Jean-Pierre Tuquoi, dans les Landes, d'un terrain bois/taillis d'une superficie d'environ 9 hectares jouissant d'une belle vue sur la campagne alentour. Il a donc planté des arbres à la main, année après année. Depuis, l'INRA a implanté un jardin d'essai. Il nous raconte cette expérience exceptionnelle.

Jean-Pierre Tuquoi a été journaliste au Monde. Il a écrit plusieurs livres. Il est le directeur des Tribunes de la presse, événement dédié aux débats d'actualité et de société, qui se tient chaque année à Bordeaux.

L'APÉRO DES GRANDS RÉCITS

CONFÉRENCE / ATELIER / DÉGUSTATION

Avec le restaurant 42 degrés et les Caves de Bailly.

→ 12H

Moment convivial et gustatif, le festival des grands récits invite le restaurant 42° et son chef, Fabien Borgel. Connaissez-vous la cuisine « raw food » ? C'est une pratique culinaire qui consiste à consommer des aliments bruts, non transformés, sans gluten et sans sucre ajouté, chargés en vitamines et en minéraux. 42 degrés est le premier restaurant de bistronomie végétane crudivore en France.

Une expérience gastronomique crue et végétalienne inoubliable.

Et pour l'accompagner, Les caves de Bailly seront présentes pour apporter l'excellence des vins de l'Auxerrois.

SAMEDI 04 MAI

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES

DESSIN ANIMÉ

→ 14H

Jean Giono a écrit «L'Homme qui plantait des arbres» en 1953. Cette nouvelle, disait-il, visait à donner envie de planter des arbres. C'est l'histoire d'un berger qui fait revivre sa région, en Haute-Provence. Elle est aujourd'hui considérée comme un manifeste pour l'écologie.

Tout public - 30'

LECTURES FORESTIÈRES

LECTURE

Par Yannick Haenel

→ 14H

Montage de textes sur les forêts, en conversation avec Arnaud Laporte, producteur à France Culture. Extraits de Vladimir Nabokov, Pierre Michon, Jean Giono et Fanny Wallendorf. Sa lecture sera suivie d'une séance de signatures.

Yannick Haenel est écrivain, essayiste et directeur de la revue littéraire, Aventures aux éditions Gallimard. Il a reçu de nombreux prix littéraires dont le prix Médicis et le prix de l'Académie Française. Dernier roman paru : «Le Trésorier-payeur» (Gallimard, 2022). Il a publié depuis «Bleu Bacon» en 2023 aux éditions Stock, un récit dédié au peintre Francis Bacon. Il occupe ce printemps 2024 la chaire d'écrivain en résidence à Sciences Po.

SAMEDI 04 MAI

DES FORÊTS PRIMAIRES AUX ENJEUX DU XXI^E SIÈCLE

RENCONTRE

Avec Laurent Testot

→ 15H

Laurent Testot retrace l'histoire des forêts du monde en général, et celle de la France en particulier, sur le temps long. Depuis dix mille ans, l'humanité a tendance à déboiser. Face au changement climatique et à l'érosion du vivant, cette trajectoire nous met en danger. Dans une exploration captivante Laurent Testot nous guide à travers les époques et révèle les rôles cruciaux que les forêts ont joué dans l'évolution de la civilisation humaine, de la préhistoire à nos jours.

La rencontre sera suivie d'une séance de signatures.

Laurent Testot est conférencier et journaliste indépendant, spécialisé en histoire globale et environnementale, contributeur régulier du magazine Sciences Humaines.

DES FORETS ET DES HOMMES

TABLE-RONDE

Animée par Arnaud Laporte

→ 16H30

Entretenir la forêt, la surveiller, la protéger ... Menacée par les incendies, les maladies, le réchauffement climatique, la forêt, véritable poumon de la planète est l'objet des attentions des gardes-forestiers, des pompiers, des agriculteurs. Ils nous racontent leur métier, les plaisirs, les dangers. Susciteront-ils des vocations ?

Avec Nicolas Blanchard, technicien forestier du Parc naturel régional du Morvan, le lieutenant Jérôme Fournier, des pompiers d'Auxerre et Clément Mesnard Technicien Politique de l'Arbre.

SAMEDI 04 MAI

LA NUIT SOUTERRAINE

SPECTACLE

Avec Yannick Haenel, écrivain / Linda Tuloup, photographe

→ 18H

A partir d'une photographie, Linda Tuloup a réalisé un film qui sera projeté sur scène tandis qu'elle lira, avec Yannick Haenel, en duo, «La Nuit Souterraine».

Leur lecture sera suivie d'une séance de signatures.

Linda Tuloup est photographe plasticienne. Elle exprime, à travers ses séries photographiques, la relation qu'elle entretient avec la nature et l'image du féminin, dépassant la simple séduction pour nous faire pénétrer dans un univers poétique où l'inconscient devient langage à part entière. Son travail fait l'objet de nombreuses expositions et publications en France et à l'étranger. Elle est représentée par la Galerie Olivier Waltman. Linda Tuloup et Yannick Haenel publient «La Nuit souterraine». Texte de Yannick Haenel sur une photographie de Linda Tuloup (Éditions Les petites allées)



SAMEDI 04 MAI

LE CONCERT DES GRANDS RÉCITS : LA SYMPHONIE DES OISEAUX

CONCERT

→ 20H30

Les chanteurs d'oiseaux, Jean Boucault et Johnny Rasse, se sont associés à la pianiste Shani Diluka et à la violoniste Geneviève Laurenceau et revisitent le répertoire classique grâce aux chants d'oiseaux. Ensemble, ils offrent un voyage à travers une forêt des symboles chère à Baudelaire. La symphonie des oiseaux est une expérience musicale poétique qui traverse le temps, les lieux, les cultures.

(Concert au Silex en cas de mauvais temps).



Photo : clodelle Claudine

DIMANCHE 05 MAI

LE RÉVEIL NATURE DES GRANDS RÉCITS

QI GONG

Avec Lou Trommetter, ostéopathe et art-thérapeute.

→ 09H30

En plongeant ses racines dans le sol et en élevant ses branches vers la lumière, l'Arbre est considéré dans de nombreuses cultures comme un pont entre la Terre et le Ciel. Grâce à des postures de Qi Gong spécifiques, il est possible de retrouver l'équilibre et notre énergie véritable.

15 places : inscriptions www.abbayesaintgermain.fr

LE DOCUMENTAIRE DES GRANDS RÉCITS : « LA FORÊT GOURMANDE »

PROJECTION / DEBAT

Un film de Valérie Manns – 52' - En présence de Fabrice Desjours, jardinier-chercheur et de Christophe Nick, producteur (Yami2).

Projection du film « La forêt gourmande » suivie d'un échange avec Fabrice Desjours.

→ 10H30

Au cœur d'un petit village de Saône-et-Loire, depuis quinze ans, Fabrice Desjours transforme une pâture infertile en une forêt nourricière.

Débat interactif

→ 11H45

Et si on débattait tous ensemble de la nature et des forêts, de l'environnement et de la crise climatique, de la chasse et de l'élevage ? Un atelier participatif.

Avec Christophe Nick, producteur du documentaire « la forêt gourmande », concepteur et organisateur de débats citoyens pour Arte. Producteur de grandes séries documentaires pour France Télévisions et Arte, réalisateur et journaliste, Christophe Nick a créé des questionnaires thématiques qu'il adresse au public, et qui sont autant d'occasion de débattre des grands sujets de notre temps.

DIMANCHE 05 MAI

L'APÉRO DES GRANDS RÉCITS

DÉGUSTATION

Avec le restaurant 42 degré et les Caves de Bailly.

→ 12H30

RANDO LYRIC DANS LES CHARMILLES

BALADE

Avec Vincent Karthe, forestier, chanteur et auteur

→ 14H

Ce que propose de vivre Vincent Karthe : observer les arbres, les toucher, les sentir, puis respirer avec eux. Vous surprendre à chanter un chœur d'opéra. Sa voix de ténor est là, vous accompagne, et vous interprète de grands airs de musique classique. Enfin, au bout du voyage, vous laissez vos chants libres et spontanés se propager.

La balade sera suivie d'une séance de signatures.

D'abord technicien forestier, puis ténor lyrique international, auteur, et conférencier, Vincent Karthe crée en 2011 les randOlyrics, avec l'appui de la Mission Voix Alsace et du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges. Son dernier livre «Une sylvothérapie à pleine voix» (Favre, 2022) est le fruit de plusieurs centaines de km passés ensemble en forêt. Vincent Karthe publie «Un loup dans la gorge– l'homme qui avait perdu sa voix puis retrouvé son âme.»

DIMANCHE 05 MAI

RENCONTRE AVEC MARC MORTELMANS

RENCONTRE

Avec Marc Mortelmans, voyageur et raconteur du vivant.

→ 15H30

Quel est l'arbre le plus grand, le plus petit, le plus gros, le plus lourd, le plus haut ? Lequel vit le plus isolé du monde ? Lequel est le dernier arbre de son espèce ? Marc Mortelmans vous raconte les arbres de tous les records, sans oublier, ce faisant, d'évoquer les animaux qui vivent à leurs pieds. Un tour du monde des arbres les plus sidérants.

La rencontre sera suivie d'une séance de signatures.

Journaliste de presse écrite, podcaster, voyageur, explorateur mais aussi ancien guide de plongée et d'expéditions en montagne, ce naturaliste passionné a créé plusieurs podcasts depuis 2020 «Baleine sous Gravillon», «Combats», «Nomen» et «Petit Poisson». Il anime «Mécaniques du vivant», un podcast de France Culture.

Il publie «En finir avec les idées fausses sur le monde vivant», aux éditions de l'Atelier. Et bientôt «L'origine des noms du monde vivant» (Ulmer).

DES JARDINS ET DES HOMMES

LECTURE CONCERT

Avec Allain Bougrain-Dubourg (textes) et Patrick Scheyder (piano et conception).

→ 17H

Musiques de Chopin, Schubert, Bach et Improvisations. Textes Léonard de Vinci, Colette, George Sand, Baudelaire, Allain Bougrain-Dubourg, Claude Nougaro.

Dans ce spectacle, florilège de musiques et de textes, Patrick Scheyder et Allain Bougrain-Dubourg nous livrent une version poétique de l'écologie et de la biodiversité.

Patrick Scheyder est pianiste, compositeur et concepteur de spectacles.

Allain Bougrain-Dubourg, producteur et réalisateur de télévision est le Président de la Ligue pour la protection des oiseaux.

Infos pratiques

LES GRANDS RÉCITS

Un événement de l'Abbaye Saint-Germain d'Auxerre, Cité de la parole et du son.

Commissariat général : Sandrine Treiner

Communication et presse : Alexandra Maurice – 06 83 72 79 02

Les rencontres sont animées par Arnaud Laporte. Journaliste et producteur de radio, il anime Affaires culturelles sur France Culture, du lundi au vendredi à 19h. Journaliste pour les magazines Beau et Théâtre(s), il est également professeur au Conservatoire national supérieur d'art dramatique (CNSAD).

LES GRANDS RÉCITS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Capucine et Rémi, tous deux passionnés de littérature et de philosophie, vont suivre les grands moments du festival et les partager sur leurs comptes Instagram et Tiktok.

Capucine Masuyer, @capuisreading - créatrice digitale, de la philo à la littérature

Podcast : @cultureetnous_podcast

Rémi, @remi_niscence - créateur digital, littérature étrangère, oubliée, classique

Et à suivre également sur @abbayesaint_germain et #LesGrandsRecitsAuxerre

LES GRANDS RÉCITS EN LIBRAIRIE

La Librairie Obliques sera présente tout au long du festival pour présenter les ouvrages des invités et plus sur les forêts et la nature.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Abbaye Saint-Germain 03 86 18 02 90

abbaye.saintgermain@auxerre.com

Tous les rendez-vous sont à l'abbaye Saint-Germain

(excepté le concert des Grands récits qui serait organisé au Silex en cas de mauvais temps)

Entrée libre et gratuite

WWW.AUXERRE.FR

f @ X in

@villedauxerre


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

RÉGION
BOURGOGNE
FRANÇHE
COMTE



MONUMENT



HISTORIQUE

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

Ne pas jeter sur la voie publique